Percepcja i nawigowanie w rzeczywistości hybrydowej

Wystąpienie podczas panelu *Mapa i terytorium. Kartografia rzeczywistości hybrydowej*
w ramach konferencji *Interfesy, kody, symbole. Przyszłość komunikowania*
Wrocław, 16–17.05.2016

Linki do prezentowanych materiałów

Earth View from Google
https://earthview.withgoogle.com/

Aaron Koblin, Flight Patterns
http://www.aaronkoblin.com/project/flight-patterns/

Aaron Koblin, Department of Design | Media Arts, School of the Arts and Architecture at University of California, Los Angeles. Flight Patterns. 2005 | MoMA
http://www.moma.org/collection/works/110268?locale=en

Mapiful - Create map posters of your favorite place or city
https://www.mapiful.com/

Al-Idrisi's_world_map.JPG (1424×1552)
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/db/Al-Idrisi%27s_world_map.JPG

Muhammad al-Idrisi
https://en.wikipedia.org/wiki/Muhammad_al-Idrisi

Mercator 1569 world map - Wikipedia, the free encyclopedia
https://en.wikipedia.org/wiki/Mercator_1569_world_map

Why does Google maps use the inaccurate, ancient and distorted Mercator Projection - Google Product Forums
https://productforums.google.com/forum/#!topic/maps/A2ygEJ5eG-o

Reproduction of the original hart of the world by Mercator, 1569 : in the Municipal Library at Breslau = Reproduction, du Planisphére original de Mercator, 1569 : de la Bibliothéque Municipale de Breslau [Mapa] | Mercator, Gerard - Europeana

http://www.europeana.eu/portal/record/2022701/lod_oai_bvpb_mcu_es_441085_ent1_.html

Tabula Rogeriana - Wikipedia, the free encyclopedia
https://en.wikipedia.org/wiki/Tabula_Rogeriana

Carte figurative et approximative du mouvement des combustibles minéraux sur les voies d'eau et de fer de l'Empire français pendant l'année 1856 / dressée par M. Minard... | Gallica
http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53084754k.r=minard

Carte figurative relative aux choix de l'emplacement d'un nouvel Hôtel des Postes de Paris. dressée par M. Minard, Inspecteur Général des Ponts et Chaussées en retraite | Gallica
http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53099759v.r=minard

The Obsessively Detailed Map of American Literature's Most Epic Road Trips | Atlas Obscura
http://www.atlasobscura.com/articles/the-obsessively-detailed-map-of-american-literatures-most-epic-road-trips

Surging Seas: Risk Zone Map
http://ss2.climatecentral.org/?bbox=40.9579931139,-74.3075324619,40.4574196046,-73.6450665035&label=New%20York#14/40.7165/-73.9754?show=satellite&projections=0-RCP85-SLR&level=6&unit=feet&pois=show

Chapter 2. A Brief History of Wayfinding - Ambient Findability: What We Find Changes Who We Become
http://flylib.com/books/en/4.44.1.18/1/

Appetite for Radical Change. Katowice 1865–2015 — Exhibition Documentation
http://appetiteforchange.eu/

katowickiebudynki.eu/#/
http://katowickiebudynki.eu/#/

Rozwój przestrzenny śródmieścia Katowic / Spatial development of central Katowice - YouTube
https://www.youtube.com/watch?v=IP9w--UO1cA

Dokumentacja wystawy Apetyt na radykalną zmianę. Katowice 1865–2015 - YouTube
https://www.youtube.com/watch?v=KO2EOtIRtMk

Rozwój zabudowy miasta Lublin w XX i XXI wieku
http://mapy.gis-expert.pl/zabudowa-lublina/

Bibliografia

Benjamin, Walter. „Dzieło sztuki w dobie reprodukcji technicznej." W Anioł historii: eseje, szkice, fragmenty. Przeł. Krystyna Krzemieniowa, Hubert Orłowski, Janusz Sikorski i in. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 1996.

Greenfield, Adam. Everyware: The Dawning Age of Ubiquitous Computing. Berkeley, CA: New Riders, 2010.

McCullough, Malcolm. Ambient commons: attention in the age of embodied information. Cambridge, Massachusetts: The MIT Press, 2013.

Morville, Peter. Ambient Findability: What We Find Changes Who We Become. Beijing; Sebastopol, CA: O'Reilly Media, Inc., 2005.

Kontakt

karol.piekarski@medialabkatowice.eu